

## થોડું અંગત

‘મૌનનું આકાશ’ પછી બીજો કાવ્યસંગ્રહ પ્રગટ કરી શકવાનો આનંદ છે. ખાલીખમ આકાશના પણ પડઘા પડી શકે એની પ્રતીતિ થયાનો અહેસાસ જરૂર છે. આવો અનુભવ થયો તેની પાછળ અનેક ભાવકો, મિત્રો ને સ્વજનોની લાગણી તો ખરી જ પણ સાથે કોઈ અદ્રશ્ય કૃપા-દષ્ટિનો પણ એટલો જ ફાળો હોઈ શકે.

એક બીજો સંકેત પણ અભિપ્રેત છે. બીજા સંગ્રહના ઘણાં કાવ્યો પહેલા સંગ્રહના કાવ્યો પહેલાં લખાયેલા છે. બીજો સંગ્રહ પહેલાનો ‘પડઘો’ હોઈ શકે! શબ્દથી શબ્દ એકબીજામાં ભળી જતાં હશે? કદાચ એ જ એની નિયતિ હોઈ શકે!

નિવૃત્તિના વર્ષોને સમૃદ્ધ બનાવવાને માટે કદાચ કાવ્યો લખવાની પ્રવૃત્તિ કારણભૂત હોઈ શકે. અમારા કુટુંબના સહુના માનીતા સ્વજન અમર (ભટ્ટ)ના કહેવા પ્રમાણે એકાંતને શણગારવાનો પ્રયાસ કર્યો છે. એનો આનંદ વ્યક્ત કરવા શક્તિ ઓછી પડે. અનેક સ્વજનો – શોભના સહિત – ન હોવાનો રંજ તો છે જ. એમની અવ્યક્ત ઈચ્છા આ સંગ્રહ પ્રગટ થતા પૂરી થઈ શકશે તેનો સંતોષ છે.

બસ, આટલી જ છે મારી વાત.

– ગૌરાંગ દિવેટીયા

## અનુક્રમણિકા

1.	જીવન	1
2.	વિશે	2
3.	કાલે	3
4.	શોધ	4
5.	અડકો તો અગન જેવું	5
6.	મનવા	6
7.	આસપાસ	7
8.	પ્રવાસી	8
9.	એવું કહ્યું ના કોઈએ	9
10.	શૂન્યતાનો વિસ્તાર શોધવો છે	10
11.	ઘડો-સાવ ખાલી	11
12.	અમે	12
13.	ઝળઝળીયે	13
14.	વાત	14
15.	આપી દો	15
16.	મનવા	16
17.	એ રીતે આવી ગયો છું શ્વાસમાં	17
18.	એક ગંભીર રમતિયાળ ગમવાનું ગીત	18
19.	વાર્તા	19
20.	પંખી	20
21.	ઘર	21
22.	જીવો જીવંત	22
23.	ઓરોવિલ	23
24.	શું	24
25.	આવો	25
26.	સમયનું ગીત	26
27.	‘એ’	27

28.	પરપોટા એ રીતે ફૂટી ગયા હશે-----	28
29.	હું -----	29
30.	એક પાંદડું ખર્યું ને ખબર પડી ગઈ-----	30
31.	એ રીતે જીવતાં અમને આવડી ગયું-----	31
32.	આંસુને પણ હોય છે સ્વમાન પોતાનું-----	32
33.	અવઢવ-----	33
34.	વળગી જવું છે સ્પર્શ છોડી જાય તે પહેલાં-----	34
35.	તમને મળ્યાનું યાદ -----	35
36.	વસંત-વાતો-----	36
37.	ગામ - સપનાનું-----	37
38.	હું-----	38
39.	અમે...-----	39
40.	સંકેલી લઈએ-----	40
41.	અકર્મ-ગીતા-----	41
42.	એવું કશું નથી-----	42
43.	નીકળી જજો-----	43
44.	હશે-----	44
45.	દેખાઓ નહીં તે છતાં હોઈ પણ શકો-----	45
46.	અંધારાના નગરમાં રાત પડતી હશે કે નહીં-----	46
47.	લીલાશ-----	47
48.	તરફ-----	48
49.	રમત-શૂન્યની-----	49
50.	હોતું નથી કશું-----	50
51.	મારાથી કર શરૂ-----	51
52.	ચાલી ગયું બધું-----	52
53.	ઓશો-સ્મરણ-----	53
54.	સમયનું ગીત-----	54
55.	હોવાનું-----	55

56.	રૂપ-----	56
57.	આમ તો વાત આખી સ્પષ્ટ ને સીધી હતી -----	57
58.	નગર-----	58
59.	મારી સાથે મને એકલા રહેવાની -----	59
60.	અમે-----	60
61.	જોવાયેલાં દશ્યો ફરી ખોલવાં પડશે-----	61
62.	આવીશ મા -----	62
63.	શોધી લઈશું -----	63
64.	પિંજર-----	64
65.	ટેવવશ-----	65
66.	તડકા-તડકા-----	66
67.	જાગીને જોયું તો ચારેકોર આસપાસ-----	67
68.	શબ્દ-----	68
69.	હોતો નથી ને છતાં ઓળખાઈ જાઉં છું-----	69
70.	નહીંતર જંગલ આવું લીલુંછમ ન હોય -----	70
71.	મારામાંથી એ રીતે નીકળી ગયો -----	71
72.	સૂરજ ને ત્યાર પછી દરિયો ને -----	72
73.	શબ્દોની શોધમાં નીકળ્યો છું હું -----	73
74.	ઓરા આવો તો એક વાત કરીએ -----	74
75.	અંધારું - અજવાળું-----	75
76.	માણસ -----	76
77.	પાંખો વિના ફરફરવાનું - દુઃખ કોને કહેવું-----	77
78.	ચહેરા-----	78
79.	શું થયું?-----	79
80.	વાત-----	80
81.	ઝરમર-----	81
82.	વેરાન-----	82
83.	સંવાદ-----	83

84.	દરિયો - લીલો લીલો	84
85.	પંખી	85
86.	લોકો	86
87.	હવે ટહુકાની વાત કોણ માનશે	87
88.	...નીકળે	89
89.	...તે પછી શું?	90
90.	‘એ’	91
91.	... વહેમ છે	92
92.	શબ્દો	93
93.	શું કરું?	94
94.	વરસવું	95
95.	યાદ છે	96
96.	હવે - ગઝલ	97
97.	અમે	98
98.	કોને કહીએ?	99
99.	માફ કરજો	100
100.	ગીત	101
101.	માણસ	102
102.	શું થશે?	103
103.	હશે	104
104.	ગીત	105
105.	વાત-‘કાંઈ નહીં’ની	106
106.	કહાણી	107
107.	નથી	108
108.	ખોવાયેલું ગીત	109
109.	સં...બં...ધ	110
110.	ચૂપ	111
111.	અમે	112
112.	શું કહેશે?	113